



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2025/2026

LICEO artistico

Prof.ssa STEFANIA CELATA

Materia: ITALIANO

Classe 5 A indirizzo ARCHITETTURA

Ore settimanali curricolari: 4 Ore effettivamente svolte*: 111

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo

La classe ha mostrato complessivamente un comportamento corretto e rispettoso delle regole, assumendo un atteggiamento responsabile e collaborativo.

Partecipazione alle lezioni

La maggior parte della classe si è dimostrata motivata ed interessata a tutte le attività didattiche proposte, partecipando attivamente; mentre un esiguo gruppo risulta piuttosto passivo, non sempre motivato e con un livello di concentrazione piuttosto ridotto.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe

La classe ha ottenuto COMPLESSIVAMENTE UN RENDIMENTO BUONO.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			X
Acquisizione delle capacità di socializzazione			X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			X
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio			X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			X
(Altro):			

Trasversali





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			X
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile			X
Rielaborazione dei contenuti			X
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			X
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			X
Acquisizione del lessico specifico delle discipline			X
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			X
(Altro):			





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

La quasi totalità della classe ha raggiunto gli obiettivi minimi specifici della disciplina, affinando le competenze comunicative e sviluppando una maggiore consapevolezza critica riguardo all'interpretazione del testo letterario e alla sua contestualizzazione. Complessivamente la classe ha ottenuto un livello di conoscenze e competenze medio alto. Tuttavia si segnala un gruppo esiguo di alunni che mostra lacune riguardanti le competenze linguistiche e morfo-sintattiche nella produzione scritta.

I ritmi di apprendimento, sebbene differenziati tra gli alunni in base ai loro prerequisiti e potenzialità, sono risultati buoni.

La programmazione iniziale ha subito una riduzione dei contenuti in quanto si sono verificati dei rallentamenti dei tempi preventivati, dovuti alle attività di Orientamento, attività extra scolastiche nonché la coincidenza di molte ore di Italiano con i giorni di sciopero.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Non sono stati attivati Progetti interdisciplinari, ma si è cercato tra le discipline più affini di lavorare in modo parallelo al fine di sviluppare/potenziare quanto più possibile le competenze interdisciplinari, nella ricerca di possibili collegamenti o affinità contenutistiche o stilistiche.





Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

In collaborazione con Storia dell'Arte e Discipline progettuali sono state effettuate le seguenti uscite didattiche:

Visita alla Biennale d'Arte di Venezia

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	X
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	Tutta la classe
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	Tutti
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	Sollecitata-attiva





Motivazione allo studio

Migliorata

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie hanno riguardato circa la metà degli studenti. Gli incontri sono stati collaborativi e proficui.

6. OSSERVAZIONI GENERALI

A livello disciplinare, gli alunni hanno sempre mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti degli insegnanti e ciò ha permesso di lavorare in un clima sereno e collaborativo.

Di fronte alle proposte didattiche, la classe ha dimostrato interesse, disponibilità all'ascolto e partecipazione al dialogo, solo un esiguo gruppo è risultato poco partecipativo e scarsamente motivato.

Firenze, 08/05/2026

DOCENTE

Prof.ssa Stefania Celata

